Module des Instituts für Alte Musik

Masterstudium IGP Instrumental/Gesang

Ensemble Alte Musik (*Institut für Alte Musik)*

NB: Nur auf dem historischen Instrument bzw. Gesang

Variante 1 *(4-stündiges Modul):*

- Ensemble Alte Musik 01, 2 SWS, 3 ECTS KG
- Ensemble Alte Musik 02, 2 SWS, 3 ECTS KG

Variante 2 *(6-stündiges Modul):*

- Ensemble Alte Musik 01, 2 SWS, 3 ECTS KG
- Ensemble Alte Musik 02, 2 SWS, 3 ECTS KG
- *2 SWS aus folgenden Lehrveranstaltungen:*
  - Historisches Instrument 01* (1 SWS, 1,5 ECTS) KG
  - Historisches Instrument 02* (1 SWS, 1,5 ECTS) KG
  - Historischer Tanz 1-3 (2 SWS, 2 ECTS) UE
  - Stilgebundene Verzierung 1,2 (1 SWS, 2 ECTS) KG
  - Historische Satztechnik 1-3 (2 SWS, 2 ECTS) SU
  - Notationskunde 1,2 (2 SWS, 1,5 ECTS) VU
  - Historische Stimmungen, Theorie und Praxis (2 SWS, 2 ECTS) VU
  - Gehörschulung Alte Musik 1,2 (1 SWS, 2 ECTS) UE
  - Kontextualisierung, Repertoirekunde und Interpretationsgeschichte – Alte Musik (1 SWS, 1 ECTS) VU

** Nicht für Blockflöte, Cembalo und Gesang. Alle anderen Instrumente: nach Maßgabe der verfügbaren Plätze.*

Wenn Sie dieses Modul belegen wollen, schicken Sie bitte ein Mail bis zum 1. Oktober (Wintersemester) bzw. 1. März (Sommersemester) an ***altemusik@mdw.ac.at****, damit die Ensembles zusammengestellt werden können. Gerne können Sie das Modul mit einem schon bestehenden Ensemble absolvieren. In diesem Fall bitten wir Sie um Angabe der Ensemble-mitglieder.*

Hammerklavier *(Institut für Alte Musik)*

Variante 1 *(4-stündiges Modul):*

- Hammerklavier 01, 2 SWS, 3 ECTS KG
- Angewandte Stilkunde Hammerklavier, 2 SWS, 3 ECTS SE

Variante 2 *(6-stündiges Modul):*

- Hammerklavier 01, 2 SWS, 3 ECTS KG
- Hammerklavier 02, 2 SWS, 3 ECTS KG
- Angewandte Stilkunde Hammerklavier, 2 SWS, 3 ECTS SE