

Empfohlene Wahlfächer für das Studium MA Kammermusik

Wahlfachbereich A	LV-Typ	Wst	ECTS
Aufführungspraxis Klassische und Romantische Kammermusik (mit Clive Brown) WF (Changing Performing Practices from Haydn to Brahms: Reading between the Lines of the Notation) 070006	UE	2	2
Collegium musicum WF 077013	EU	1,0	1,0
Einführung in die freie Improvisation 1,2 (1) 068001 (2) 06.8002	UE	2,0	2,0
Einführung in die stilgebundene Improvisation 1,2 (1) 068003 (2) 068004	UE	2,0	2,0
Einführung in die Jazz Improvisation 1,2 1: 068005 2: 068006	UE	2,0	2,0
Ensemble Neue Musik 1-4	EU	2,0	4,0
Gespräche zur Karriereentwicklung 067006	KO	0,5	1,0
Historischer Tanz 1-3 055093 055094 055095	UE	2	2
Individuelle Atem- und Bewegungsarbeit 1,2 (1) 060014 (2) 060015	UE	1,0	1,0
Individuelle Atemübungen für BläserInnen 1-6 (1 WF) 060006 (2 WF) 066007 (3 WF) 066008 (4 WF) 066009 (5 WF) 066010 (6 WF) 066011	UE	1,0	1,0
Kammermusik in diversen Besetzungen 5-7 (1) 075007 (2) 075009 (3) 075011 (4) 075014 (5) 075019 (6) 075019 (7) 075021	EU	1,0	1,0
Nebeninstrumente HolzbläserInnen 5,6 5 WF: 066015	KE	0,5	1,5

Empfohlene Wahlfächer für das Studium MA Kammermusik

6 WF: 066016 <i>Für die Instrumente Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Saxophon</i>			
Prima vista Praxis 1,2 1WF: 066017 2 WF: 066018	UE	2,0	2,0
Orchester-Projekt nach Angebot	PJ	2,5	2,0
Rhythustraining Populärmusik 067030	UE	2,0	2,0
Rohrbaukunde 6 (für Oboe) 6 WF: 066023 <i>MA Kammermusik (Oboe)</i>	UE	0,5	0,5
Rohrbaukunde 5,6 (für den Studiengang Fagott) 5 WF: 066024 6 WF: 066025 <i>MA Kammermusik (Fagott)</i>	UE	0,5	0,5
Schnittpunkt Volksmusik-Kunstmusik 1-4 076005 076006 076007 076008	UE	1	1
Sinfonische Bläsermusik 1-4 1: 180330 : Muck 2: 180331 3: 180332 4: 180333 <i>Alle Bläser</i>	EU	2,0	1,5
Viola für Violine 3,4 3Wf: 055070 4 WF: 055071 <i>MA Kammermusik (Violine)</i>	KE	0,5	0,5
Vokalensemble 3,4 3 WF: 065051 4 WF: 065052	EU	2,0	2,0
Vokalensemble Alte Musik 075065	EU	2	2

sowie weitere Angebote des Hauses aus dem künstlerisch-praktischen Bereich

Empfohlene Wahlfächer für das Studium MA Kammermusik

<b>Wahlfachbereich B</b>	<b>LV-Typ</b>	<b>Wst</b>	<b>ECTS</b>
Akustik und spieltechnische Aspekte der Blas- und Schlaginstrumente 224008	VO	2.0	2,0
Akustik und spieltechnische Aspekte der Saiteninstrumente 224009	VO	2.0	2,0
Akustisches Praktikum „Empirische Forschungsmethoden“ 13.0015, 224007	SE	2.0	2,0
Akustisches Praktikum „Klanganalyse und Signalverarbeitung“ 224077	SE	2.0	2,0
Angewandte Musiktheorie 1,2 077140 077141	SU	2.0	2,0
Angewandte Satzlehre 6 (WF) 068013	SU	2.0	2,0
Ästhetik und Praxis der Neuen Musik 1,2 1: 077127 2: 077128	SE	1.0	1.0
Deutsch 1-5 1 WF: 030301 2 WF: 030302 3 WF: 030303 4 WF: 030304 5 WF: 030305	UE	2.0	2.0
Ethnomusikologie 1 210023	SE	2.0	2.0
Geschichte der Musiktheorie 1-6 1: 030077 2: 030078 3: 030079 4: 030080 5: 030009 6: 030028	VS	2.0	2,0

Empfohlene Wahlfächer für das Studium MA Kammermusik			
Historische Satztechnik 1-3 067060 067022 067023	SU	2.0	2,0
Höranalyse 2 2 WF; 068014	SU	2.0	2,0
Kontextualisierung, Repertoirekunde und Interpretationsgeschichte-Alte Musik 030200	VU	1.0	1.0
Kontextualisierung, Repertoirekunde und Interpretationsgeschichte-Neue Musik 1,2 1: 030203 2:030204	VU	1.0	1.0
Kulturbetriebslehre 2,3,4 alternativ Musikmanagement 2,3,4 Kulturbetriebslehre 2,3,4 2: 120029,120567,240147 3: 240148, 240149,240154,240155 4: 240143, 240144,240152,240153 Musikmanagement 02: 055078 Musikmanagement 03 WF: 055079 Musikmanagement 04 WF: 055080	SE	2.0	2,0
Künstlerisches, künstl.-wissenschaftliches oder wissenschaftl. Projekt 225015	PJ	2.0	2,0
Lernpsychologie 065224	VO	2.0	2,0
Musikgeschichte ausgewählte Kapitel	SE	2.0	2,0
Musikwissenschaftliches Proseminar 1,2 1 2: 030030	PS	2.0	2.0
Naturwissenschaftliche Grundlagen der Klangforschung 224074	SE	2.0	2,0
Pop- und Jazz-Harmonielehre 1 15.0032	SU	2.0	2.0

sowie weitere Angebote aus den wissenschaftlichen Instituten des Hauses