

Empfohlene Wahlfächer für das Studium MA Neue Musik - Ensemble

Wahlfachbereich A	LV-Typ	Wst	ECTS
Drum Line für SchlagwerkerInnen 1,2 (1WF) 066002 (2WF) 066003 <i>nur für MA Neue Musik – Ensemble (Schlagwerk)</i>	EU	2.0	2,0
Einführung in die freie Improvisation 1,2 (1) 068001 (2) 06.8002	UE	2.0	2,0
Einführung in die Jazz Improvisation 1,2 1: 068005 2: 068006	UE	2.0	2,0
Gespräche zur Karriereentwicklung 067006	KO	0,5	1,0
Historischer Tanz 1-3 055093 055094 055095	UE	2	2
Individuelle Atem- und Bewegungsarbeit 1,2 (1) 060014 (2) 060015	UE	1.0	1,0
Individuelle Atemübungen für BläserInnen 1-6 (1 WF) 060006 (2 WF) 066007 (3 WF) 066008 (4 WF) 066009 (5 WF) 066010 (6 WF) 066011	UE	1.0	1,0
Kammermusik in diversen Besetzungen 1-7 (1) 075007 (2) 075009 (3) 075011 (4) 075014 (5) 075019 (6) 075019 (7) 075021	EU	1.0	1,0
Kontragarre 1WF: 057001 2WF: 058002 <i>nur für MA Neue Musik-Ensemble Gitarre</i>	UE	1.0	1.0
Nebeninstrumente HolzbläserInnen 5,6 5 WF: 066015 6 WF: 066016 <i>Für die Instrumente Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Saxophon</i>	KE	0.5	1,5
Rohrbaukunde 6 (für Oboe) 6 WF: 066023	UE	0.5	0,5

Empfohlene Wahlfächer für das Studium MA Neue Musik - Ensemble

<i>MA Neue Musik-Ensemble (Oboe)</i>			
Rohrbaukunde 5,6 (für Fagott) 5 WF: 066024 6 WF: 066025	UE	0,5	0,5
<i>MA Neue Musik-Ensemble (Fagott)</i>			
Saxophon-Orchester 5-8 5 WF: 067991 6 WF: 067992 7WF: 067993 8WF: 067994	UE	0,5	0,5
<i>MA Neue Musik – Ensemble (Saxophon)</i>			
Viola für Violine 3,4 3Wf: 055070 4 WF: 055071	KE	0,5	0,5
<i>MA Neue Musik – Ensemble (Violine)</i>			
Vokalensemble 3,4 3 WF: 065051 4 WF: 065052	EU	2,0	2,0
Vokalensemble Alte Musik 075065	EU	2	2

sowie weitere Angebote des Hauses aus dem künstlerisch-praktischen Bereich

Wahlfachbereich B	LV-Typ	Wst	ECTS
Akustik und spieltechnische Aspekte der Blas- und Schlaginstrumente 224008	VO	2,0	2,0
Akustik und spieltechnische Aspekte der Saiteninstrumente 224009	VO	2,0	2,0
Akustisches Praktikum „Empirische Forschungsmethoden“ 13.0015, 224007	SE	2,0	2,0
Akustisches Praktikum „Klanganalyse und Signalverarbeitung“ 224077	SE	2,0	2,0
Ästhetik und Praxis der Neuen Musik 1,2 1: 077127 2: 077128	SE	1,0	1,0
Deutsch 1-5 1 WF: 030301 2 WF: 030302 3 WF: 030303 4 WF: 030304 5 WF: 030305	UE	2,0	2,0
Ethnomusikologie 1 210023	SE	2,0	2,0

Empfohlene Wahlfächer für das Studium MA Neue Musik - Ensemble

Höranalyse 2 2 WF; 068014	SU	2.0	2,0
Kontextualisierung, Repertoirekunde und Interpretationsgeschichte- Kammermusik 030201	VU	1.0	1.0
Kontextualisierung, Repertoirekunde und Interpretationsgeschichte-Neue Musik 1,2 1: 030203 2:030204	VU	1.0	1.0
Kulturbetriebslehre 2,3,4 alternativ Musikmanagement 2,3,4 Kulturbetriebslehre 2,3,4 2: 120029,120567,240147 3: 240148, 240149,240154,240155 4: 240143, 240144,240152,240153 Musikmanagement 02: 055078 Musikmanagement 03 WF: 055079 Musikmanagement 04 WF: 055080	SE	2.0	2,0
Künstlerisches, künstl.-wissenschaftliches oder wissenschaftl. Projekt 225015	PJ	2.0	2,0
Lernpsychologie 065224	VO	2.0	2,0
Musikgeschichte ausgewählte Kapitel	SE	2.0	2,0
Musikwissenschaftliches Proseminar 1,2 1 2: 030030	PS	2.0	2.0
Naturwissenschaftliche Grundlagen der Klangforschung 224074	SE	2.0	2,0
Pop- und Jazz-Harmonielehre 1 15.0032	SU	2.0	2.0
Wahlfachbereich B	LV-Typ	Wst	ECTS
Geschichte der Musiktheorie 1-6 1: 030077 2: 030078 3: 030079 4: 030080 5: 030009 6: 030028	VS	2.0	2,0

sowie weitere Angebote aus den wissenschaftlichen Instituten des Hauses